



بروجنسكي يتوجه الى بكين
لتعزيز التعاون مع الصين الشعبية

واشنطن - غادر البروفيسور بروجنسكي مستشار الرئيس الأمريكي لشؤون الشرق الأوسط في زيارة رسمية للصين الشعبية وسيجري المسؤول الأمريكي مباحثات مع زعماء الصين حول العلاقات بين البلدين والآن في جنوب شرق آسيا وتوسيع العلاقات التجارية والاقتصادية بين واشنطن وبكين.

وكان السيد ماريوس فانوس وزير الخارجية الأمريكية قد قام خلال شهر آب الماضي بزيارة رسمية للصين الشعبية لم تسفر عن تطور العلاقات بين البلدين.

ومن المقرر ان يتوجه البروفيسور بروجنسكي الى سئول وطوكيو بعد اختتام زيارته لبكين لاطلاع المسؤولين في المعامين على مباحثاته مع المسؤولين في الصين الشعبية.

البقية على ص ٨



شاوشيسكو:
مباحثات السلام ستستمر
بعد ان مهدت لها مبادرة السادات

تينا - رويتر - اعرب الرئيس الروماني نيكولا شاوشيسكو امس عن اعتقاده بان المباحثات الجارية لاطال السلام في الشرق الأوسط ستستمر.

وقال الرئيس شاوشيسكو في مقابلة معه نشرتها امس صحيفة « ايل دويولو » انه على الرغم من الصعوبات التي تفرض مسيرة السلام فائتي اعتقد ان هذه المسيرة ستستمر. و اضاف الرئيس الروماني ان زيارة الرئيس السادات للقوس في تشرين الثاني كانت ذات مغزى تاريخي، ومهدت الارضية لاستقبال السلام.

بيان: حكومة اسرائيل قدمت للعرب لم تقدمها أي حكومة اسرائيلية

القوس - يشترك السيد هوشيه ديان وزير الخارجية في اجتماع يعقده رئيس الوزراء السيد منحيم بيغن ويحضره البروفيسور يغانيل بيغن والسيد عزيز وايمان وزير الدفاع للتشاور حول الموقف الذي ستخذه اسرائيل ازاء صفقة الطائرات المثلثة التي اقراها مجلس الشيوخ الاميركي.

ومن المقرر ان يدرس هذا الامر على مجلس الوزراء في الجلسة الاسبوعية التي سيعقدها بعد غد الاحد.

وكان السيد ديان قد عاد الى البلاد مساء امس قادما من كوبيهاغن محطته الاخيرة في جولته في الدول الاسكندنافية. وسيطلع وزير الخارجية رئيس الوزراء اليوم على نتائج جولته في الدول الاسكندنافية وبريطانيا.

وكان السيد ديان قد صرح في مؤتمر صحفي عقده في كوبيهاغن امس البقية على ص ٨

سوريا تمتد فترة مرابطة القوة الدولية بالجولان

نيويورك - ذكرت مصادر موثوقة في مقر الأمم المتحدة ان الحكومة السورية ابلغت الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للأمم المتحدة باستعدادها تجديد فترة انتداب القوات الدولية في جبهة الجولان سنة اشهر اخرى.

الشيخ بشير الجميل يتوجه الى واشنطن

بيروت - غادر العاصمة اللبنانية مساء امس الاول متوجها الى واشنطن الشيخ بشير الجميل قائد الميضية اللبنانية في زيارة للولايات المتحدة حيث سيجل شيئا على الاتحاد اللبناني - الاميركي.

وسيجري الشيخ الجميل خلال هذه الزيارة اتصالات مع شخصيات اخرى.

رئيس الوزراء في منشآت الصناعات الجوية لا نريد حرباً أخرى ونريد السلام مع العرب

اللد - أكد رئيس الوزراء السيد مناحيم بيغن أننا سنواصل التطلع الى تحقيق السلام الحقيقي لاننا لا نرغب في خوض الحروب، ولا نريد حرباً أخرى، أننا نريد السلام مع جيراننا العرب، نريد ان نحيا معهم حياة سلام وحرية، حياة بين شعوب متحضرة متقدمة من أجل شعبنا ومن أجل جميع شعوب المنطقة.

وكان رئيس الوزراء يتحدث في جولة قام بها امس لمنشآت الصناعات الجوية الاسرائيلية في اللد. وغال رئيس الوزراء للعمال الذين اجتمع بهم « ان ما تصنعونه انتم هنا سيجلب اسرائيل كل مكروه، واذا اقتضت الضرورة مواجهة عدوان اضافي، فان بوسع الطائرات الاسرائيلية والاليات التي تصنعونها ان تصد كل عدوان وترد كل عدو ».

وقال رئيس الحكومة: « في هذا المكان حيث فتح الاليات الضخمة، نعلم من رغبنا في السلام ». و اضاف: « انني اقبل الى الله الا تكون هناك حاجة لاستخدام هذه الاليات والايحة ».

وسال السيد بيغن ما معنى

كارتير يجدد تأكيد على ضمان أمن اسرائيل

القوس - سلم السفير الاميركي في اسرائيل السيد صموئيل لوبيس رئيس الحكومة السيد منحيم بيغن رسالة شخصية من الرئيس كارتير يؤكد فيها جديدا القوام للولايات المتحدة تجاه امن اسرائيل.

واشار الرئيس كارتير في رسالته الى العلاقات الخاصة التي تربطه بالبلدين، وكذلك على رغبة بلاده واستعدادها لبذل المساعي اللازمة لتلايل السلام في الشرق الأوسط. وقد تم تسليم الرسالة في اجتماع عقد بين السيد بيغن والسيد لوبيس مساء امس الاول.

وزير خارجية مصر يتحدث عن حرب اذا فشلت المساعي السلمية بين مصر واسرائيل

القاهرة - رويتر - لمح وزير الخارجية المصري السيد محمد ابراهيم كامل امس الى ان مصر قد تشن حربا على اسرائيل اذا فشلت المساعي السلمية. وقد جاء هذا التصريح في جلسة للجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشعب المصري، ونشر امس من قبل وكالة انباء الشرق الأوسط.

وقال السيد كامل ان مصر حلت الرئيس السادات الاخيرة، التي اعرب فيها عن امله بان تكون حرب أكتوبر احرار حرب، ان نضع مصر من ان تتخذ في الوقت المناسب اذا اقتضت الضرورة، قرارا بتحرير اراضيها في نطاق الحدود الدولية المعترف بها.

وقد جاء هذا التصريح ردا على سؤال احد اعضاء اللجنة الى متى سيقبل مصر ماضية في المساعي السلمية؟

واضاف وزير خارجية مصر ان المساعي السلمية التي يقوم بها الرئيس السادات تثبت بوضوح، ان مصر، وليس اسرائيل، تنظر بجدية الى سعيها نحو السلام.

واشار وزير الخارجية المصري الى ان المساعي التي يبذلها الرئيس المصري لخدمة الصلح العربي لم تشر من نتائج ايجابية رغم امل الرئيس السوداني بتحقيقها. وأكد كامل ان مصر مستعدة لاستئناف علاقاتها مع دول الرض العربية شريطة ان يستند هذا القرار على نوايا حقة بلورة عمل عربي مشترك.

كله الانباء استئناف المسيرة!

الذين يصفون موقف اسرائيل بالمتعنت، والذين يزعمون بان اسرائيل لم تتجاول مع مبادرة الرئيس السادات، والذين يقولون على عاتق اسرائيل تيممة التوقف الذي اعتمر المسيرة السلمية في المنطقة - هؤلاء جميعا يتجاهلون منعبدين حقيقة جوهرية واحدة، وهي ان الرئيس محمد انور السادات في القدس، وهو الذي علق هذه المحدثات، ووضع شرطين مسبقين اراد من اسرائيل، ان تلتزم بهما قبل استئنافها، والقاتلين - بانسحاب اسرائيل الى حدود الرابع من حزيران ١٩٦٧، ومنح الفلسطينيين حق تقرير المصير.

والذين يلحقون تيممة توقف المسيرة على عاتق اسرائيل يتجاهلون منعبدين كذلك حقيقة كون اسرائيل قد تقدمت بمشروع للسلام لم يتح موقف الرئيس المصري فرصته لتناقضه حول مائدة المفاوضات، وحقيقة كون مصر لم تتقدم من جانبها حتى الان باقتراحات جديدة او مشروع مقابل.

فالسبب التوقف اذن واضحة جلية، ولتجاوز هذا التوقف، لا بد من ان تترجم مصر عن موقفها، وان ترد على مشروع السلام الاسرائيلي، وان تقدم باقتراحات من عندنا. وتوقف انباء غير رسمية بان الرئيس السادات يعكف الان على وضع مثل هذه الاقتراحات فعلا، وان هذه الاقتراحات المصرية - ستقدم الى اسرائيل في غضون الايام القليلة القادمة.

واذا صحت هذه الانباء، ورد الرئيس السادات على مشروع السلام الاسرائيلي، وتقدم باقتراحات من عندنا لتحقيق التسوية في المنطقة، وتنازل عن شرطيه المسبقين، ووافق على ادراجها في جدول اعمال المحدثات بين الطرفين عند استئنافها - يكون بذلك قد مهد لتجديد المحدثات النهائية التي قد تشارك فيها اطراف اخرى كذلك، ومنع التوقف الذي طرا على المسيرة السلمية.

وبعد فان تطبيق المحدثات المباشرة بين اسرائيل ومصر لم يخدم اسرائيل ولا مصر، كالم يخدم قضية السلام في المنطقة، وانما اتاح لقواشي المبادرة السلمية ومناقصي السلام في المنطقة فرصة طالما انتظروها بفارغ صبر منذ ان قام الرئيس المصري ببدايته الاخيرة التي لاقت تجاوبا غوريا من جانب اسرائيل والى اقصى حدود التجاوب.

البيت الابيض ينفي وجود لاساميين بين حاشية كارتير

واشنطن - صرح الناطق بلسان البيت الابيض الاميركي جودي باول بأنه لا صلة لا قبل من ان السيد هنتون جوردان احد المستشارين المقربين للرئيس كارتير قد قال انه يريد تعظيم الدور اليهودي في الولايات المتحدة. وكانت احدى محطات الراديو في الولايات المتحدة قد اذاعت هذا التصريح يوم امس الاول.

ونفى السيد باول ما قيل من وجود عناصر تزيين بالاشكافية بين حاشية الرئيس الاميركي.

وزير خارجية مصر يتحدث عن حرب اذا فشلت المساعي السلمية بين مصر واسرائيل

القاهرة - رويتر - لمح وزير الخارجية المصري السيد محمد ابراهيم كامل امس الى ان مصر قد تشن حربا على اسرائيل اذا فشلت المساعي السلمية. وقد جاء هذا التصريح في جلسة للجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشعب المصري، ونشر امس من قبل وكالة انباء الشرق الأوسط.

وقال السيد كامل ان مصر حلت الرئيس السادات الاخيرة، التي اعرب فيها عن امله بان تكون حرب أكتوبر احرار حرب، ان نضع مصر من ان تتخذ في الوقت المناسب اذا اقتضت الضرورة، قرارا بتحرير اراضيها في نطاق الحدود الدولية المعترف بها.

وقد جاء هذا التصريح ردا على سؤال احد اعضاء اللجنة الى متى سيقبل مصر ماضية في المساعي السلمية؟

واضاف وزير خارجية مصر ان المساعي السلمية التي يقوم بها الرئيس السادات تثبت بوضوح، ان مصر، وليس اسرائيل، تنظر بجدية الى سعيها نحو السلام.

واشار وزير الخارجية المصري الى ان المساعي التي يبذلها الرئيس المصري لخدمة الصلح العربي لم تشر من نتائج ايجابية رغم امل الرئيس السوداني بتحقيقها. وأكد كامل ان مصر مستعدة لاستئناف علاقاتها مع دول الرض العربية شريطة ان يستند هذا القرار على نوايا حقة بلورة عمل عربي مشترك.

مردخاي غور: تحولت السعودية لدولة مجابهة بعد حصولها على الطائرات

مطار بن غوريون - صرح الجنرال « احتياط » مردخاي غور، رئيس اركان الجيش سابقا ان قرار الولايات المتحدة تزويد العربية السعودية بمصر بالطائرات سيضطرنا الى توجيه قسم من قواتنا لمواجهة التهديد السعودي حيث تحولت السعودية الى دولة مجابهة.

وقال السيد غور انه سيجادر البلاد بعد اسبوعين في جولة اضافية للاحاء الحاضرات لخدمة الجبهة اليهودية ومشروع سدات القرض.

وقد ادلى الجنرال غور بهذه التصريحات بعد عودته الى البلاد امس من جولة اعلامية في الولايات المتحدة.

صناعيون مصريون زاروا اسرائيل بعد زيارة الرئيس السادات للقدس

بنر السبع - عقيم - كشف السيد ارون غفني محافظ بنك اسرائيل النقاب امس عن اتمه قد وصل البلاد منذ زيارة الرئيس السادات لاسرائيل عددين رجال الصناعة المصريين الذين استفسروا عن امكانيات التعاون مع رجال صناعة اسرائيليين.

وقال السيد غفني الذي كان يتحدث في حفل توزيع منح على طلاب من قبل بنك « هيرعلم » في جامعة بن غوريون في بنر السبع، ان هناك ثلاثة عوامل ستؤدي - حسب رايه الى استئناف السلام في المنطقة بعد مسيرة طويلة، وأوضح ان هذه العوامل هي اول الاتفاقات الهائلة التي تنهيا دول الحقلية على الاعراض الالبنة، والتي تبلغ ١٨ بائلة منذ الانتاج القومي للشنة الواحدة، ولهذا فان هذه الدول ان تحصل من المعيد الى الامم المتحدة، وثانيا خشيته الدول المعظمين من اندلاع الشبكات في المنطقة من شأنها ان تؤدي الى حرب عالمية، وثالثا اعتراف شعوب المنطقة بالقانون الاقتصادي التي ستشفي من جراء التعاون الاقتصادي.

مجلس النواب الاميركي يطالب بالافراج فورا عن الدكتور اورلوف

واشنطن - طلب مجلس النواب الاميركي امس بالافراج فورا عن العالم الفيزيائي السوفياتي اورلوف الذي حكمت عليه محكمة سوفياتية امس بالسجن ادة سبع سنوات في معسكر للعمل ونفيه ادة خمس سنوات داخل الاتحاد السوفياتي بتهمة توزيع بيانات حول حقوق الانسان في الاتحاد السوفياتي.

وقد اثار هذا الحكم موجة استهجان في معظم انحاء العالم المتدين لما ينعكس به الدكتور اورلوف من مكانة بارزة في بحوث علم الفيزياء.

عقب سيجارة أدى لاشتعال الحريق بحيفا وخسارة ١٠ ملايين ليرة

حيفا - عقيم - تبين من التحقيق في ظروف الحريق الضخم الذي شب في المنطقة الصناعية في خليج حيفا، ان مصدر النيران كان في كومة من نشارة الخشب على مقربة من منجرة « كيشون ».

ويعتقد ان عقب سيجارة هو الذي ادى الى اشتعال النيران التي انتت على مصنع للبيد ومخزن لتاييب البلاستيك. وتقدر خسائر الحريق بشرة ملايين ليرة.

مفتش شرطة يقوم بحركة انقلاب في الدومينيكان

بورت اوريس - يفيد نيا لوكالة رويتر من عاصمة هاييتي ان انقلابا قد وقع في جمهورية الدومينيكان امس الاول نذد مفتش الشرطة. وقد تم خلال الحركة اعتقال رئيس الجمهورية ومرشح المعارضة لرئاسة الجمهورية.

الحزب الشيوعي الايطالي يعارض موقف موسكو من استقلال اريتريا

روما - رفض الحزب الشيوعي الايطالي موقف الاتحاد السوفياتي بشأن القتال الدائر في منطقة القرن الافريقي واعلان عن دعمه لكوار منطقة اريتريا ومعارضته لسياسة الحكومة الايتوبية التي تقاوم عكسرة منع اريتريا الاستقلال.

الجمسي يتوجه الى واشنطن قريبا

القاهرة - ذكرت صحيفة الجمهورية المصرية امس ان الفريق اول محمد عبد الفني الجمسي اصافقة على صفقة الطائرات المثلثة وقال ان بيع حسيين طائرة مقاتلة اميركية من طراز « أفندي » يعتبر اضافة قوة ذات مغزى لتعاظم السلاح الجوي المصري.

« موسيقى لاعام »

شارع بارون هيرش ٢٤ هاتف ٩١٧٧٧٥-٢

بيتسج تكفا

وصلت تشكيلة جديدة مستوردة راسا

آلات الجيتار ٧٥٠ ليرة - ٩٥٠ ليرة

آلات المندولين ٩٥٠ ليرة - ١١٥٠ ليرة

آلات الكمان ١٣٠٠ ليرة - ١٥٠٠ ليرة

الاسعار لا تشمل ضريبة القيمة المضافة

اليبيع نقدا

للبيع

شاحنة شيفروليه سنة ٦٦

حمولة ٧ طن

تيسل لسنة

بمالة جديدة

الفرصة للمبكر

هاتف: ٩١٠٦٤٩

كفر ياسيف

٣٠ سنة تجربة مصنع البلاط الفاخر

طريق حيفا عكا كوردايه - (١) مقابل صيبينة

انواع ممتازة للبلاط الجليل الناعم المعروف بجودته في جميع الانواع

رخام (حصوة) محلي - ايطالي

عرض رائع في المصنع

شروط جيدة

من المنتج الى المستهلك

كفير تورز

توزيع جميع معدات السفر

معدات خردية ومعدات الخردية

غطاس زهر

٥٤٧٤١٢-٠٦٥

هاتف: ٩١٠٦٤٩

كفر ياسيف

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

صفقة سلام لاصفحة سلاح

هل النظام السعودي بحاجة الى اسلحة مطورة ؟

بقلم : مراد العماري

خلال هذا الاسبوع صاقي مجلس الشيوخ الأمريكي على صفقة الطائرات المقاتلة ، بل على اسلحة غير ديمقراطية مارستها جماعة (كارتر) لافزار هذه الصفقة . وممارسة اسلحة غير ديمقراطية من قبل زعماء (البوسنة) الديمقراطية للظهور بين الناس انهم ديمقراطيون تؤدي الى الدكتاتورية باسم الديمقراطية اذا خضع رجال التسريح للسلطة التنفيذية ، ولعل المتربعين في الولايات المتحدة يرون خطورة هذا الاتجاه ، بعد ان اعلن أكثر من عضو في مجلس الشيوخ أن رجال كارتر وفي مقدمتهم نائبه السيد رونالد ريغان والبروفيسور بروجسكي مارسوا اسلحة الصنف والتجهيز لضمان الحصول على قرار من الكونغرس بالصادقة على صفقة الطائرات .

ولو حصل هذا في السعودية لكان الامر ، لان نظام الحكم فيها لا يستقيم الديمقراطية ، ولا يستطيعها ، ومن الممارقات العجيبة في عصرنا هذا ان يوافق رئيس دولة ديمقراطية مثل كارتر على تسخير كل اجهزة النظام الديمقراطي في بلده ، لصحة نظام غير ديمقراطي ، وحكم لا يؤمن بالديمقراطية ، كالنظام السعودي . وهذا هو ما اريد ان اتناوله في هذه الكلمة ، بعد ان اتبع اخرون الموضوع بحثا وتحليلا من نواحيه وجوانبه الأخرى .

قد لجا حكم كارتر مع الانسحاب الى اسلوب ديماجوجي صرف عسفي عريض على رجال الكونغرس خارطة بين الخطر المربص بالسعودية من الشيوعيين ، حتى لا يخلع لعضو مجلس الشيوخ ان السعودية مكملة لا محالة من قبل هذا النظام الشيوعي او ذاك ان لم تزودها الولايات المتحدة بالطائرات مطورة من طراز اف - ١٥ ، فقد خطر على الخارطة خطر قريب من خطر الشيوعيين في اليمن الجنوبي والعمالي ، والسعودية ، وخطر بعيد مثل في افغانستان والاتحاد السوفيتي وموزامبيق وتوغو - اي ان الادارة الأمريكية وضعت السعودية داخل قس شيوعي لا يمكن انقاذها منه ، الا بالطائرات اف - ١٥ .

عابرة

افغانستان وأثيوبيا تتشابه في الاحداث ، والاستراتيجية الجديدة نتاج ديها

ولو كانت الادارة الأمريكية لكة حقا لارتكت ان الوضع الخطير الذي استنفته لتجهيز السعودية بالطائرات كان نتاج ديها ، ومنع ذلكها ، والا من الذي يمكن حكم اثيوبيا من اديس ابابا وشعبها ؟ ومن الذي سيجب للثيوبية الدولية ان تفلح قواتها حيث تريد ، دون حساب او رقيب ؟ وهل كان باستطاعة كوبا مثلا ان تصنع الخطية ولا تقصد منها وقتها الحكومة الأمريكية وقتها مليا ؟ انها لو فعلت ذلك لوجدت ان القانون الدولي يبيدها كل القيود التي تمنع اقامة قوات اجنبية في اي بلد كمال . فكذلك لا ينبغي ان يراه الان في اكثر من بلد - ومنه حتى اصعب القنص الكوبية ، كالسكس الكوبي ، تؤثر على البورصة العالمية اذا ظهرت في هذه الخطية او تلك من العالم ، وليس ثمة ما يمنع دولا اخرى من ان تحلوا حلو كوبا ، وعندما يستعرض النظام الدولي الى خطر جسيم .

هناك تشابه بين طينتين في افغانستان والكولونيل عبد القادر في افغانستان ونظيرة هيلاري في اثيوبيا . والسؤال الذي يدور في ذهنه هل السذي خطط ووقت وتوقف وراء الانقلابين واحد ؟ وهل نجاح التجربة في اثيوبيا وافغانستان يستلزمان بذلك الخطط التي تجربة اخرى في بلد آخر ؟ ومن سيكون البلد التالي ؟ وهل هناك استراتيجية معينة مرسومة تنفذها تلك الجهة على مراحل ؟

الوسط الاسيوي

واذا كانت هناك قضية اسمها «القرن الاسيوي» فالقضية التالية التي نستجيب عن الوضع الجديد في افغانستان ستكون قضية «الوسط الاسيوي» والواجهة بين النظام الجديد في افغانستان وايران لابد وانما تكون متشعبة ، ولكن متى ستكون هذه الواجهة ، فهذا ما لا نستطيع تحديده .

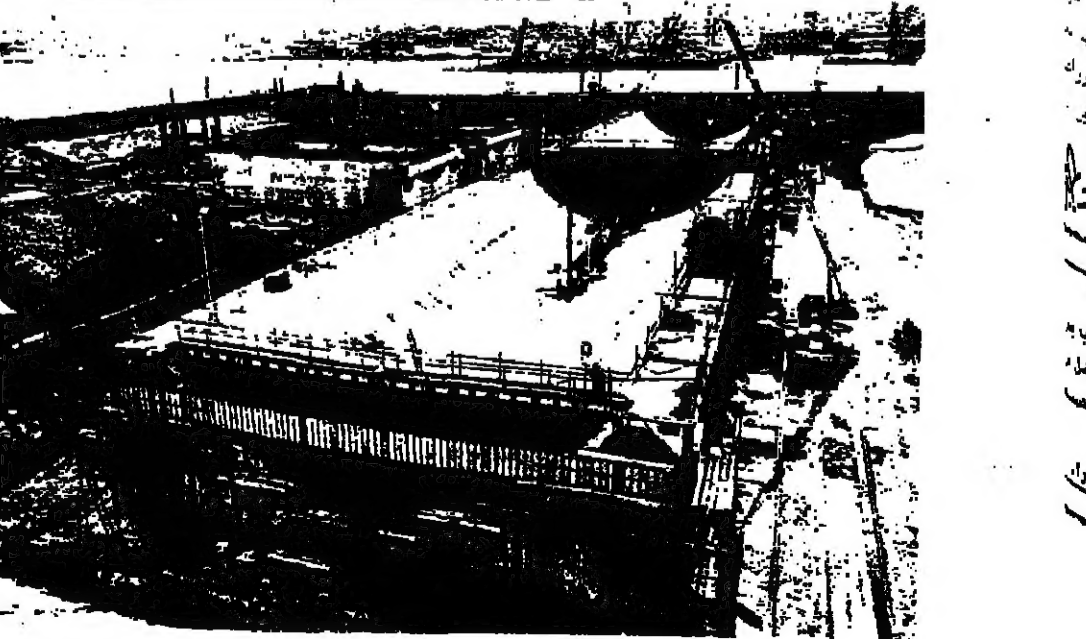
وتعود الى التساؤل ثانية: هل الغرب سيقف موقف المتفرج من الصراع العتيقوديرت ايران وحدها كما فعل في القرن الماضي ، بتخليها عن الصومال ؟

الفرع الطويلة

يبدو ان الاتحاد السوفيتي يخطط لمد فراع طويلة عبر اسيا وافريقيا ، والاثيوبيا وافغانستان هما الدعائم الرئيسيتان لهذه الفراع ، وسوف يعمل على تنفيذ ذلك في اتجاهين ، الاول اثيوبيا - عدن - فالمسودية والامارات ، والثاني افغانستان - ايران ، فخليج ، ومن هنا جاءت تصريحات الملك خالد - عاهل السعودية ، التي يلوم فيها الغرب لعدم تدخله في صراع القرن الاسيوي ، واصرار على تجهيز جيشه بأحدث الاسلحة الفرنسية ليقف بوجه التهديدات المستتيلة اذا لم يوانس الكونغرس الأمريكي على صفقة الطائرات التي طلبها السعودية .

ويعد .. فهذا التحليل لا يعتمد كونه تصورات مراقب ينظر الى الاحداث بجديّة ، ولكن كثيرا ما تغزو التصورات حقيقة ، وبعض الحقائق مؤلمة .

مكافحة فيضانات التاميس



يقوم السلطات البريطانية المخصصة بأشياء مثل جاني من أجل منع حدوث الفيضان تهر التقيز التي يمر في لندن والذي في حال حدوثه ينشأ مساحته ١٢٠ كيلومترا مربعا من الأراضي التي التي من لندن .

ويبلغ طولها ٦.٦ م. وعرضها ٢٧ م. ووزنها قرابة ثمانية آلاف طن وتكلف واحدة من عدة قطع تقريبا ثلث المليون جنيه .

وستستعمل عدة بوابات ضخمة ضخمة بوابات القلعة فتخرج بسهولة عند ارتفاع منسوب مياه التيز .

أقوال الصحف

حقوق الانسان تمثل امام محكمة في موسكو

تناولت الصحف المحلية يوم أمس في مقالاتها الافتتاحية عددا من المواضيع الداخلية والخارجية . فمن حقوق الانسان في الاتحاد السوفياتي كتبت صحيفة « هاريس » تقول :

هذا الاسبوع يمثل في موسكو منظر آخر في معركة الاضطهاد التي تشنها السلطات في الاتحاد السوفياتي ضد الذين يخالفون نظام الحكم والقياسين من أجل حقوق الانسان في هذا النظام غلام محكمة في موسكو يمثل يوري اورلوف ، الجائر الى اقامة اللجنة السوفياتية التي تتابع تنفيذ بنود اتفاق هلسكي التي تدعو الموقنين على الاتفاق الى احترام حقوق الانسان ، ان نضال يوري اورلوف واندرسكوف ورفاقهما ضد سلطات القمع في الاتحاد السوفياتي قد صنف مؤخرا وتفسيرات قاسية من السلطات . والواقع ان الكائنات من اجل الحرية في الاتحاد السوفياتي يخفون نين سياسة الرئيس كارتر الماخطة من قضية حقوق الانسان . كانت بداية هذه السياسة بشري كبيرة صعدت من البيت الابيض الذي دعا الاقتصاد السوفياتي على مسع من العالم بالضرورة احترام حقوق الانسان ، بذلك جر السلطات في موسكو الى اظهار تصلب والى عدم الاهتمام بالوسط الاخلاقي التاريخي ، بواسطة زيادة وسائل القمع ضد الذين يخالفون نظام الحكم في الراي والمكافئين من اجل الحرية .

ومنذ شهر اصبحت الولايات المتحدة والروس ولا أحد يعرف ما اذا كانت تعمل في سبيله من وراء الستار . وازاء هذا ليس ثمة ما يشير الى ان الاتحاد السوفياتي قد اضعف حجة التهديد للبرلين في بلاده . والذين اعتدوا على مسموت الديمقراطية المعامل يواجهون اليوم قضائهم ، ممثلي الدكتاتورية السوفياتية لا يسمحون غير الصحة الخبيث للامل

تقييم جديد

وتحت هذا العنوان كتبت « عل هيشمار » تقول : في اواسط الحكومة تتناولون تكسرة بوجوب اعادة تقير احتجاجات اسرائيل الانية . وليس شك في ان هذا التقدير في المجال الثاني ضروري جدا . ذلك ان السعودية اخذت تتحول الى الاخرى الى دولة واهية ، وبعد تفكيكها الطائرات اخذت تتحول الى التسيير السوفياتي يوم أمس الاول ، فستواجه في الحقيقة واقع استراتيجي جديد . ولكن يبدو ان الحاجة تدعو الى مثل هذا التقدير لتقضي الامن على باطل ما له من أهمية . يبدو ان الحاجة تدعو الى تغيير اخر - وقد يكون اهم - في المجال السياسي . وبعد ان تحدثت الصحيفة منجزات الحكومة في غضون السنة الاولى من توليها الحكم تبين ان كل هوة بين ما ارادت تحقيقه وبين إنجازاتها ، هوة لا يمكن تغطيتها بكلمات .

ميدان ساخن للحرب الباردة

وقالت « دافار » في مقالها الافتتاحي : ان طابع « حركة التحرير القومي في الكونغو » والتي احتلت عدة معازل في اقليم شافا « كتفا سافانا » الفتي بالقلم ، ومدى ملاقة هذه الحركة بانغولا وبطيعة القوات الكوبانية للثورة الافريقية - هذه الامور كلها لم تقنع بعد بما يهاه الكابية . فسي هذه المرحلة الانهزام الرئيسي في الغرب على انقاذ الرهائن الذين يجدهم افراد الجندية الشيوعيون . ولكن من الواضح ان نقطة ضعف اخرى بالنسبة للغرب في افريقيا ، وان هذه القارة اخذت تتحول الى ميدان ساخن للحرب الباردة ، رغم الواقع ليس اوروبا .

ان بعض المسؤولين من ندردي الوضاح في زائير يقع على عاتق نظام الرئيس موبوتو الذي لم يبلغ نفس تطوير بلاده ، وهي واحدة من الدول الكبيرة الغنية في القارة ، حتى يمدد دور الشهر الخصة عشر منذ ان تم انتقال موبوتو في اعقاب تدخل مغربي فرنسي . ولكن احتمالات التدخل بين افريقيا وهذه المرة شديدة . فنتظر التدخل فرنسا ضد البوليساريو في الصحراء . وقد توار تشاد ، فان من الشكوك فيه ان تكون باريس معنية الان بأشياء الترابيات اخرى على مائتها . اما الولايات المتحدة ، التي ارسلت اثناء الازمة السابقة كمية رمزية فقط من التجهيزات غير المتطورة ، فلها لا تفرق الان في تعميق تدخلها . ان مثل هذا التدخل كان سيناقض جهوده وانخساع في سبيل الفوز بتأييد القومية الافريقية .

وبصورة عامة فان السوفيت ودهما التي تبدي نشاطا من أجل تدخل اميركي اكبر في افريقيا ، لكونها من سيطرة القوات الانثيوبية ، بمساعدة الكوبيات ، وان افريقيا ، وتوسيع نطاق الحشد الكوبي في اليمن الجنوبي ولكن ادارة الرئيس كارتر تفضل الان ان يقوم اخرون بالعمل ، وهي مستعدة لاستخدام السعودية التي تعزز جانب السوفييت ، بالإضافة الى ان واشنطن تامل في ان يفسر الاتحاد السوفياتي مواقفه في اثيوبيا كحما خسرنا في مصر والصومال .

القناتل الاشتراكية تقتل الثوار !

وحول نفس الموضوع ، وتحت العنوان المقيم ، كتبت « القنس » تقول :

اصبحت افريقيا مركز الصراع الدولي بين الشرق والغرب ، ورغم ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي لا يتدخلان بالرجال في النزاع ، فان اتباعهما من الدول الصغرى تقسمها لمهمة مدعومة بالاسلحة الاميركية والسوفياتية .

والعمرة الاولى التي يجسب استخلاصها من الهجوم الكبير الذي بدته اثيوبيا ضد اثيوبيا بمساعدة الاتحاد السوفياتي وكوبا واليمن الجنوبي ، ان الصالح ليس بالادغام حين تساقط القناتل الاشتراكية والشيوعية لتقتل ثوار اثيوبيا الذين يتنازلون عن ١٧ عاما لتحقيق تقرير الصير لشعب اثيوبيا الذي فسده اثيوبيا بالقوة واخذت ارضه احتلالا . ولقد كانت القوى الشيوعية والباسارية هذه ، تدعم ثوار اثيوبيا وتؤكد حقهم في تحرير امير ، قبل ان تكتف ان محلقتها مع اثيوبيا الدولة ، لا الثوار الذين يطلبون بحق تقرير امير .

سبق اصرار

اما « يديعوت اخرونوت » فقد كتبت تحت هذا العنوان :

ثمة ما يدعو الى الافتراض بانها حدث بالنسبة لصفحة الطائرات لم يكن بسبب « امال » . ذلك ان من السوفية يمكن الافتراض بان اللاتنة « بين » وديان وايزن « قسد » نسوا « اسامع مراضهم بالصفحة اثناء زيارتهم للولايات المتحدة ، في حين كانت الصفحة اثناء مكوثهم هناك الموضوع الرئيسي في اجرة الاسلام الاميركية قاطية . اغلب القن ان كان ثمة « نصيم » ان جاتنا على امور بهذه القضية . من الترام لثلا نمطهم بكارتر الذي اصبحت الصفحة قضية ذاته في نظره ، « لئين » السادات واللك خالد .

كانت هذه هي الفكرة اذن ، كاستراتيجية كلفة للقران ، ولكنها لم تنجح ، فثار العرب بقرار مجلس الشيوخ كترما غزا به نحن . من هنا فان علينا ان نطالب الولايات المتحدة الان بجهيزها بالطائرات ال ١٥ التي التزم الرئيس السابق روبرت جينز بها ، على ان نرجعها ونغاضي كارتر ، وقد يكون الانهزام كلكلشراء عدد من طائرات اليراج لجيش الدفاع الاسرائيلي .

حملة التهتهة - في اورشليم كذلك

وحول نفس الموضوع كتبت « معاري » تقول : ان حملة التهتهة التي بدانها الادارة الاميركية فور الاتصاف في مجلس الشيوخ ، نعيد الى الذاكرة حملات مماثلة في اعقاب تحول في موقف البيت الابيض في الماضي . والفرضي في الحالين هو تخفيف وقع الاحتجاج اليهودي ، واظهار الاساءة وكثرة لمرؤوحة ، ولا معنى لها بالنسبة للمستقبل .

ومن الممارقات ان نجد هذه الجملة ماعدين لها في حكومة اسرائيل بالذات والتي تميل الى التقليل من أهمية الصفقة ، وتصويرها بكونها عملا يمكن تصليحه . وهذا الموقف يفسح من احتجاج اليهود في واشنطن والذين تقاضوا بالاسم ضد سياسة البيت الابيض في مجال بيع الاسلحة . ويخشى ان تستغل الادارة اليهودية لتبرير ما حثت - وما قد يحدث في المستقبل .

المقابلة السوفيتية

باك فاير

خطر على كل الأراضي الأوروبية



لم يتوقف حتى الآن الحوار .. . الجدل حول الطائرات السوفيتية المعروفة باسم (باك فاير) ، والتي اعتبرها الاميريكون من الاسلحة الاستراتيجية بعيدة المدى ، خصوصا بعد ان ثبت بان السوفيت جهزوها بالاستودعات الإضافية للوقود وبمعدات توينها بالوقود ذات الحلقية في الفضاء دون حاجة الى الهبوط الى الارض لهذا الغرض ، في حين اصر السوفيت على وصفها بأنها طائرة متوسطة المدى وليست بذلك من الاسلحة الاستراتيجية .

وسواء .. اتفق الطرفان المتنازعتان على تسمية او توصيف نهائي لها ، فان مهمة الطائرة الحقيقية لم تتغير . وقد اشار كل من السيناتور وليسم بروكس ماير والمسترنويل فيرث مدير البحوث الاستراتيجية بوكالة الاستخبارات الاميركية المركزية ، الى ان هذه الطائرة قادرة بالفعل على الوصول الى الأراضي الاميركية سواء بطيرانها عبر الأطلسي من قواعدها حول بحر البلطيق مع امدادها بالوقود جوا ، او بلكان وصولها الى الأراضي الاميركية ، ولكن السكا مثلا من طريق طيران هذه الطائرة من سيبيريا ، حتى بدون حاجة الى توريدها بوقود اعمالي اثناء طيرانها . اي ان الأراضي الاميركية معرضة فعلا الان الى القصف الجوي بهذه الطائرة مهما كان تصنيفها ، التي .

ان السوفيت بدأوا فعلا انتاج هذه الطائرة ووصلت معلومات الى الاجهزة الاميركية المختلفة ، تؤكد ان عدد هذه الطائرة بلغ حتى الان ٨٠ طائرة ، وان كان هذا لا يعني توقف السوفيت عن انتاجها . وقد اشار نويل فيرث - مدير البحوث الاستراتيجية بوكالة الاستخبارات الاميركية المركزية ، الى ان هذه الطائرة قادرة بالفعل على الوصول الى الأراضي الاميركية سواء بطيرانها عبر الأطلسي من قواعدها حول بحر البلطيق مع امدادها بالوقود جوا ، او بلكان وصولها الى الأراضي الاميركية ، ولكن السكا مثلا من طريق طيران هذه الطائرة من سيبيريا ، حتى بدون حاجة الى توريدها بوقود اعمالي اثناء طيرانها . اي ان الأراضي الاميركية معرضة فعلا الان الى القصف الجوي بهذه الطائرة مهما كان تصنيفها ، التي .

وحتى لو لم يوجد من هذه الطائرات في كوبا ما يهدد الولايات المتحدة وحتي لو طلت واشنطن من هنا عدم قبول تواجد هذه الطائرات كخطر اساسي لاعادة التعامل والتفاهم بين كوبا والولايات المتحدة ، وحتى لا تكون هناك مشكلة تشبه مشكلة الصواريخ المشهورة التي اقامها السوفيت عام ١٩٦١ . ثم اضطرت موسكو الى ازالتهما وسحبها الى الاتحاد السوفياتي في عهد كيندي و« ريتس » ، فان الطائرات الباك فاير من صنع قارة ارضا على القيام بغاراتها من الأراضي السوفياتية على الأراضي الاميركية ثم العودة للتزود بالوقود من كوبا ، وخلال مرحلة العودة الى الاتحاد السوفياتي وان يكون في هذا ما يهدد حكومة هانانا امام الولايات المتحدة .

ويبدو ان هذا الاحتياج هو الاكبر ترجيح السوفيت في خطهم لاستخدام هذه الطائرات حتى ولو تسمى الاميريكون بنزع المسودعات الإضافية التي تقوم بها على ابعاد حكومتها هانانا امام الولايات المتحدة .

ولعل هذا هو سبب الاتجاه الاميركي الجديد لتكسب بالوقود والتلويح بمساعدتها اقتصاديا واعادة الجسور بين البلدين مقابل ضمان عدم سماح كوبا بتزويد الطائرات العربية الاجنبية التي تقوم بها على ابعاد حكومتها هانانا امام الولايات المتحدة .

ولعل هذا هو سبب الاتجاه الاميركي الجديد لتكسب بالوقود والتلويح بمساعدتها اقتصاديا واعادة الجسور بين البلدين مقابل ضمان عدم سماح كوبا بتزويد الطائرات العربية الاجنبية التي تقوم بها على ابعاد حكومتها هانانا امام الولايات المتحدة .

ولعل هذا هو سبب الاتجاه الاميركي الجديد لتكسب بالوقود والتلويح بمساعدتها اقتصاديا واعادة الجسور بين البلدين مقابل ضمان عدم سماح كوبا بتزويد الطائرات العربية الاجنبية التي تقوم بها على ابعاد حكومتها هانانا امام الولايات المتحدة .

ولعل هذا هو سبب الاتجاه الاميركي الجديد لتكسب بالوقود والتلويح بمساعدتها اقتصاديا واعادة الجسور بين البلدين مقابل ضمان عدم سماح كوبا بتزويد الطائرات العربية الاجنبية التي تقوم بها على ابعاد حكومتها هانانا امام الولايات المتحدة .

ولعل هذا هو سبب الاتجاه الاميركي الجديد لتكسب بالوقود والتلويح بمساعدتها اقتصاديا واعادة الجسور بين البلدين مقابل ضمان عدم سماح كوبا بتزويد الطائرات العربية الاجنبية التي تقوم بها على ابعاد حكومتها هانانا امام الولايات المتحدة .

ولعل هذا هو سبب الاتجاه الاميركي الجديد لتكسب بالوقود والتلويح بمساعدتها اقتصاديا واعادة الجسور بين البلدين مقابل ضمان عدم سماح كوبا بتزويد الطائرات العربية الاجنبية التي تقوم بها على ابعاد حكومتها هانانا امام الولايات المتحدة .

ولعل هذا هو سبب الاتجاه الاميركي الجديد لتكسب بالوقود والتلويح بمساعدتها اقتصاديا واعادة الجسور بين البلدين مقابل ضمان عدم سماح كوبا بتزويد الطائرات العربية الاجنبية التي تقوم بها على ابعاد حكومتها هانانا امام الولايات المتحدة .

حسن الخليفة ومنطقها

بقلم: نير شوحيط

يقول مل جوشي قديم « لا تشكو الله لأنه خلق النور ، عليك أن تباركه لأنه لم يخلق لها أجمة » . وقد ذكرني هذا المثل بحكاية الخرافة نصر الدين « هو جحا الرومي » حين وقع في السوق ونجا الناس ، فخطب : « اجحدوا الله الذي أنشأنا واشكروا فضلنا العظيم . ونعبد الله الذي أنشأنا : فإنا لا نملكه ، لأن الله خلق البشر والحيوان بدون أجمة ، ولو كان ذلك لاحت على بيوتهم وخربتها .

ولكن جحا الرومي لم يكن عالما ولا فيلسوفا ، لأنه يقول القول الحكيم ثم يناقضه ، فلما أجحد حكمة الله في خلقه ألام الناس فقد دعاه الله نفسه . يروي أنه كان ذات يوم يسير في بستان فقال : ما أسوأ خلقه الله وعدلته ، فقد وضع الفؤوس الصخرة في أعالي الشجر وطرح الطبيعة الضخمة على الأرض . ولم يكد حكيم بخاري يملأه حتى سقطت جوزة على أنفه ، حينئذ لم يفت شعده ، وعرف عدالة الله في خلقه .

وتروي هذه الطريقة في صيغة أخرى : أنه كان جحا يتجول في بستان ، فشكا عدالة الله في منح المصنوع الصغير جنانين . أما الثور على ضلوعه فلم يزل ولو جحدا واحدا . . . وفي تلك اللحظة سقطت على أنفه صخرة من جوزة ففكر أهداه ما مضى على عيني السي كليم . فخلع انطق صليبا وعرف عدالة الله في خلقه .

وهذه صيغة ثالثة لهذه الطريقة الحكيم لم تشب إلى جحا نفسه وأن كانت قد اقتبست منه . يروي باحث في التلكور المصري أن درويش صوب إلى الجزء الأول من كتبه لكتاب الفكاهة والذم « لأنه كان زيلان يتزهدان خارج المدينة ويبدلان في الطبيعة فيلما لهما أنها شبه بطلافة الأفريق الذين يهبطون في الحكة في أحضان الطبيعة . فقال الأول : ما أحلى خلق الله . فعارضه الثاني قائلا : انظر حوك أترى مدى غرابة خلقه الله ، فإفترقه الصخرة الكبيرة ليست إلا الأرض . أما المصنوع فقد أعماه الأرض والسما ، ولم يكد هذا التريل يتم كليمه حتى خلق فوق رأسه مصفورا عاهدا حية من عنده . فندد قائ : هذا « الحكيم » : قد تكلمت الآن عدالة الله في خلقه ومن حكمة .

لقد فكر الإنسان القديم مثل هذا ومن هذا الخيال الحقيقي تنقل إلى الجاح ، وهو أول يلمح لأجده في الشرق العربي ، فترا منه نصل الحال في خلقه الأخير :

جمل تعالى يعنى الوحوش كسويا محتلا ، ويعنى الوحوش متوكلا غير محتال ، ويعنى الكفور يعرف والده ، ويعنى الكفور لا يعرف والده . . . ويعنى الأجانب يعادى كل شيء ويكره يعيها ويعادى أولادها . . . وجمل يعيها يزاد ويعيها لا يزاد ليكون للفقير من الناس جهة في تكسبه ، وللغنى على بلهم أسباب البر والمقروا أسباب الحظ والفرية وأسباب الوحشة من الأرحام الماسة .

والله جحا نهاية بلسة حريية ، وذلك كله لأنه كان نوحيا فإفترقه على منظر عمره ، ولها حاولت أنفي الجانب القوي في حياتها لتسبح تصيح للصبيبة « الجوع » وملمة الجوع والظلم والظلم .

ولا شك أن الجبل الأول من أحياتنا كانوا يعيشون حياة مجيدة جافة بين القاصية الوجدانية والمطوية ، وأن دور المرأة في حياة هؤلاء كان دورا محدودا ، أن لم يكن معدوما ، وكانت اللسان الانثوية في الحياة الوجدانية الإنتاج الأدبي لسان معدومة أوتاد .

فلم يكن أحد من هؤلاء الأدباء الكبار يعرف وقع أدبه على قلب المرأة أو عقلها ، وذلك لأن المرأة لم تكن تشارك في الحياة العقلية العربية ، وحتى

الآن جالس وحدي . . مع صمت الليل ورويته . . . أسبح سوى أنفسنا الخوي المسافر وندمهم فيراهم في من إلى آخر أربع لب التذليل الشاحب ، وأصلح ما نعيش من خرق واضطرتت قد انتهت نوقم لتقيم شر البرد القارس في تلك الليلة . والليالة وإن كانت صافية فقد كانت بردا من سباتها ، وما أنسى تلك الليالي الشتوية الصافية !

أعود لأفقت ضوء التذليل وأجلس مكاني مسندا رأسي إلى كتي مفهام عيني بغي طرد أسراب الأوهام والواسوس التي بدأت تغزو مخيلتي كعادتها ، ولكني لا أشعر إلا واثقا ، أمام الثقافة النظر من خلال الشرح إلى دولاب القاصية المسببة في الخارج نظر واحد في لا شيء . . . واتصت بوجل وروية بلا أسبح سوى صواء القطط الذي يفرغني بشكل كبير لا شيء ، سوى أن القطط في حينا تميز بالوصية إلى أبعاد الحدود فما كان أسود قليلا حتى تتساق وتسرق بسا كنت قد أبيت من طعام لأخوتي وجبة فطير للذئ . عدت وكتبت القدر الكبير فوق صحن الطعام وعدت للجوس مرة أخرى .

لم أكن أفكر بشيء فإذا أضاف التفكير ولكني كنت ألوب مع الواقع المركب عذاب وحزن ، وبيننا ثقافتني أوضاع العذاب وتفتني أتاب العزيمان مع طرقت خافتة تشبه إلى حد بعيد « فخرات » ظل . . . فحيت أنكون قد نسبت واحد من أخوتي في الخارج فسرعت لأفقت الباب . وما أن أفتريت حتى تلتشى الصوت . ففت الباب بركة وجعل ونظرت إلى الخارج فلم أ شبا . . . عدت إلى مكاني ، ولكن الأمر تكرر . وهذه المرة لم أشأ الذهاب إلى الباب ، ولكني كنت انتباهي منظر القطة الصغيرة التي نزل برأسها من خلف الكياس الجدة في الزاوية . واقتربت القطة من الباب واهتت نظر من خلال الشرح إلى الخارج وعلا موازها وسيمت مواء ينبعث من الخارج فارتدت بلك أن الطارق . هي فلة أخرى لهم بالخلول ، ففرت أن أفتح الباب ، ولكن ما أن أفتريت حتى هربت قفني واخفت خلف الكياس . تركت الباب مفتوحا وعدت إلى مكاني .

وما أن رعت لحظات حتى خلعت فلة كبيرة تحمل قطعة من العظم مكسوة بقل من اللحم والمقا الملم قفني الصخرة - أبنها - وهيمت بالخروج ، إلا أنها وقت ونظرت إلى

نوع صريخ من الصب

بين المازني و«سيدة» مجهولة

بقلم: رجاء النقاش

تتبع السيدة أو خالدها يأتي بالرسائل منها إلى المازني ويأخذ الرد . وهذا هو نمى الرسالة الأولى التي كتبها المازني إلى هذه السيدة «ونينا تشمر أن قلب المازني سرعان ما تيشق قلوب الذي تمثله هذه المرأة المجهلة » به . . . يقول المازني في رسالته : «سندني القاضية : حبتي الميك وشكري على رسالتك الوثيقة الكريمة واعتادني عن الكتابة بقللم الرصاص فاني أولا مريض وثانيا ليس لي بيبي حير ! ! . . . وفي أي أقر قبل الإحساس الذي ندمك إلى كتابة هذه الرسالة ولولا أني مريض متعب ، ويدي ترمش قليلا من الضعف لحاولت أن أوجهها لك في الشكر . نيل ثقلين عذري وتغفري لي كل هذه الزلات ؟ أرجو ذلك . ويسرني أن أبعث إليك نسخة من كل كتاب توجد منه نسخة في البيت أجابة فطيك ومن بواحت أسفي أن نسخ الرواية في مكاني ، ففاسمحت بمراسلتي بيم السبت إلى المكتب فمسيكون سيدا بأن أقم لك نسخة منها ولقد شوقني إلى روايتك ولتسني لا أجزأ أن أبعث في الطلاق عليها قبل نشرها إلا إذا شئت أن تقرني بفسلك » ويهي المازني رسالته بقوله : «كلا . . . ليس في نفسك ركة وأنها سلسلة جدا ومن أرقى ما عرفت من أساليب الرسائل النسوية - أرقى من رسالتي هذه مثلا . . . وسلامي إليك وشكري الجزيل وأسفي الشديد . المازني » .

المازني يتعلق بالوهم ! على أن هذا الخطاب الأول الذي كتبه المازني كان فائقة لعدة خطوات أخرى أكثر عمقا وأهمية ، فقد بدأ المازني يتعلق بهذه المرأة أو بهذا الوهم ونحن أنه وجد «اللاهله» الذي يتساءل ويحلم به في حياته الوجدانية المجهلة .

والله وجد تلك المرأة الذكية الصالحة التي يمكن أن تفتح لها قلبه إلى الحب ، والتي يمكن أن تفتح له إلى الحب ، وتكون أعماله الفنية «وتسد القفس الوجداني الذي يعنى منه هو وجهه كله ، ولحسن الحظ فإن المازني كتب وثنان صادق ، ما يتعود أن يكتب على نفسه أو على الناس ، ومن خلال هذا الصديق التي رسالته إلى هذه السيدة المجهولة التي داعيت عواطفه نوعا من «التفكير» النفسية الكليمة لحيثية شاعر المازني ، ولحققة مكان يعنيه من خفاف عظمي فغروشي عليه وعلى زملائه بسبب ذلك المجمع الخلق الذي كانوا يعيشون فيه ، والذي لم تكن تهب فيه نسمة من نسيات أو الخشوع .

والله وجد تلك المرأة الذكية الصالحة التي يمكن أن تفتح لها قلبه إلى الحب ، والتي يمكن أن تفتح له إلى الحب ، وتكون أعماله الفنية «وتسد القفس الوجداني الذي يعنى منه هو وجهه كله ، ولحسن الحظ فإن المازني كتب وثنان صادق ، ما يتعود أن يكتب على نفسه أو على الناس ، ومن خلال هذا الصديق التي رسالته إلى هذه السيدة المجهولة التي داعيت عواطفه نوعا من «التفكير» النفسية الكليمة لحيثية شاعر المازني ، ولحققة مكان يعنيه من خفاف عظمي فغروشي عليه وعلى زملائه بسبب ذلك المجمع الخلق الذي كانوا يعيشون فيه ، والذي لم تكن تهب فيه نسمة من نسيات أو الخشوع .

والله وجد تلك المرأة الذكية الصالحة التي يمكن أن تفتح لها قلبه إلى الحب ، والتي يمكن أن تفتح له إلى الحب ، وتكون أعماله الفنية «وتسد القفس الوجداني الذي يعنى منه هو وجهه كله ، ولحسن الحظ فإن المازني كتب وثنان صادق ، ما يتعود أن يكتب على نفسه أو على الناس ، ومن خلال هذا الصديق التي رسالته إلى هذه السيدة المجهولة التي داعيت عواطفه نوعا من «التفكير» النفسية الكليمة لحيثية شاعر المازني ، ولحققة مكان يعنيه من خفاف عظمي فغروشي عليه وعلى زملائه بسبب ذلك المجمع الخلق الذي كانوا يعيشون فيه ، والذي لم تكن تهب فيه نسمة من نسيات أو الخشوع .

والله وجد تلك المرأة الذكية الصالحة التي يمكن أن تفتح لها قلبه إلى الحب ، والتي يمكن أن تفتح له إلى الحب ، وتكون أعماله الفنية «وتسد القفس الوجداني الذي يعنى منه هو وجهه كله ، ولحسن الحظ فإن المازني كتب وثنان صادق ، ما يتعود أن يكتب على نفسه أو على الناس ، ومن خلال هذا الصديق التي رسالته إلى هذه السيدة المجهولة التي داعيت عواطفه نوعا من «التفكير» النفسية الكليمة لحيثية شاعر المازني ، ولحققة مكان يعنيه من خفاف عظمي فغروشي عليه وعلى زملائه بسبب ذلك المجمع الخلق الذي كانوا يعيشون فيه ، والذي لم تكن تهب فيه نسمة من نسيات أو الخشوع .

والله وجد تلك المرأة الذكية الصالحة التي يمكن أن تفتح لها قلبه إلى الحب ، والتي يمكن أن تفتح له إلى الحب ، وتكون أعماله الفنية «وتسد القفس الوجداني الذي يعنى منه هو وجهه كله ، ولحسن الحظ فإن المازني كتب وثنان صادق ، ما يتعود أن يكتب على نفسه أو على الناس ، ومن خلال هذا الصديق التي رسالته إلى هذه السيدة المجهولة التي داعيت عواطفه نوعا من «التفكير» النفسية الكليمة لحيثية شاعر المازني ، ولحققة مكان يعنيه من خفاف عظمي فغروشي عليه وعلى زملائه بسبب ذلك المجمع الخلق الذي كانوا يعيشون فيه ، والذي لم تكن تهب فيه نسمة من نسيات أو الخشوع .



العقاد

والله وجد تلك المرأة الذكية الصالحة التي يمكن أن تفتح لها قلبه إلى الحب ، والتي يمكن أن تفتح له إلى الحب ، وتكون أعماله الفنية «وتسد القفس الوجداني الذي يعنى منه هو وجهه كله ، ولحسن الحظ فإن المازني كتب وثنان صادق ، ما يتعود أن يكتب على نفسه أو على الناس ، ومن خلال هذا الصديق التي رسالته إلى هذه السيدة المجهولة التي داعيت عواطفه نوعا من «التفكير» النفسية الكليمة لحيثية شاعر المازني ، ولحققة مكان يعنيه من خفاف عظمي فغروشي عليه وعلى زملائه بسبب ذلك المجمع الخلق الذي كانوا يعيشون فيه ، والذي لم تكن تهب فيه نسمة من نسيات أو الخشوع .

والله وجد تلك المرأة الذكية الصالحة التي يمكن أن تفتح لها قلبه إلى الحب ، والتي يمكن أن تفتح له إلى الحب ، وتكون أعماله الفنية «وتسد القفس الوجداني الذي يعنى منه هو وجهه كله ، ولحسن الحظ فإن المازني كتب وثنان صادق ، ما يتعود أن يكتب على نفسه أو على الناس ، ومن خلال هذا الصديق التي رسالته إلى هذه السيدة المجهولة التي داعيت عواطفه نوعا من «التفكير» النفسية الكليمة لحيثية شاعر المازني ، ولحققة مكان يعنيه من خفاف عظمي فغروشي عليه وعلى زملائه بسبب ذلك المجمع الخلق الذي كانوا يعيشون فيه ، والذي لم تكن تهب فيه نسمة من نسيات أو الخشوع .

والله وجد تلك المرأة الذكية الصالحة التي يمكن أن تفتح لها قلبه إلى الحب ، والتي يمكن أن تفتح له إلى الحب ، وتكون أعماله الفنية «وتسد القفس الوجداني الذي يعنى منه هو وجهه كله ، ولحسن الحظ فإن المازني كتب وثنان صادق ، ما يتعود أن يكتب على نفسه أو على الناس ، ومن خلال هذا الصديق التي رسالته إلى هذه السيدة المجهولة التي داعيت عواطفه نوعا من «التفكير» النفسية الكليمة لحيثية شاعر المازني ، ولحققة مكان يعنيه من خفاف عظمي فغروشي عليه وعلى زملائه بسبب ذلك المجمع الخلق الذي كانوا يعيشون فيه ، والذي لم تكن تهب فيه نسمة من نسيات أو الخشوع .

والله وجد تلك المرأة الذكية الصالحة التي يمكن أن تفتح لها قلبه إلى الحب ، والتي يمكن أن تفتح له إلى الحب ، وتكون أعماله الفنية «وتسد القفس الوجداني الذي يعنى منه هو وجهه كله ، ولحسن الحظ فإن المازني كتب وثنان صادق ، ما يتعود أن يكتب على نفسه أو على الناس ، ومن خلال هذا الصديق التي رسالته إلى هذه السيدة المجهولة التي داعيت عواطفه نوعا من «التفكير» النفسية الكليمة لحيثية شاعر المازني ، ولحققة مكان يعنيه من خفاف عظمي فغروشي عليه وعلى زملائه بسبب ذلك المجمع الخلق الذي كانوا يعيشون فيه ، والذي لم تكن تهب فيه نسمة من نسيات أو الخشوع .



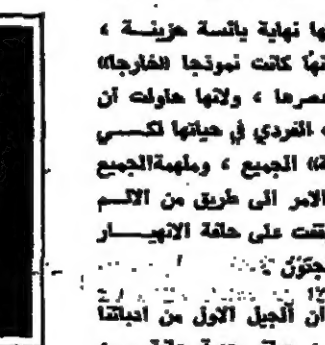
طه حسين

والله وجد تلك المرأة الذكية الصالحة التي يمكن أن تفتح لها قلبه إلى الحب ، والتي يمكن أن تفتح له إلى الحب ، وتكون أعماله الفنية «وتسد القفس الوجداني الذي يعنى منه هو وجهه كله ، ولحسن الحظ فإن المازني كتب وثنان صادق ، ما يتعود أن يكتب على نفسه أو على الناس ، ومن خلال هذا الصديق التي رسالته إلى هذه السيدة المجهولة التي داعيت عواطفه نوعا من «التفكير» النفسية الكليمة لحيثية شاعر المازني ، ولحققة مكان يعنيه من خفاف عظمي فغروشي عليه وعلى زملائه بسبب ذلك المجمع الخلق الذي كانوا يعيشون فيه ، والذي لم تكن تهب فيه نسمة من نسيات أو الخشوع .

والله وجد تلك المرأة الذكية الصالحة التي يمكن أن تفتح لها قلبه إلى الحب ، والتي يمكن أن تفتح له إلى الحب ، وتكون أعماله الفنية «وتسد القفس الوجداني الذي يعنى منه هو وجهه كله ، ولحسن الحظ فإن المازني كتب وثنان صادق ، ما يتعود أن يكتب على نفسه أو على الناس ، ومن خلال هذا الصديق التي رسالته إلى هذه السيدة المجهولة التي داعيت عواطفه نوعا من «التفكير» النفسية الكليمة لحيثية شاعر المازني ، ولحققة مكان يعنيه من خفاف عظمي فغروشي عليه وعلى زملائه بسبب ذلك المجمع الخلق الذي كانوا يعيشون فيه ، والذي لم تكن تهب فيه نسمة من نسيات أو الخشوع .

والله وجد تلك المرأة الذكية الصالحة التي يمكن أن تفتح لها قلبه إلى الحب ، والتي يمكن أن تفتح له إلى الحب ، وتكون أعماله الفنية «وتسد القفس الوجداني الذي يعنى منه هو وجهه كله ، ولحسن الحظ فإن المازني كتب وثنان صادق ، ما يتعود أن يكتب على نفسه أو على الناس ، ومن خلال هذا الصديق التي رسالته إلى هذه السيدة المجهولة التي داعيت عواطفه نوعا من «التفكير» النفسية الكليمة لحيثية شاعر المازني ، ولحققة مكان يعنيه من خفاف عظمي فغروشي عليه وعلى زملائه بسبب ذلك المجمع الخلق الذي كانوا يعيشون فيه ، والذي لم تكن تهب فيه نسمة من نسيات أو الخشوع .

والله وجد تلك المرأة الذكية الصالحة التي يمكن أن تفتح لها قلبه إلى الحب ، والتي يمكن أن تفتح له إلى الحب ، وتكون أعماله الفنية «وتسد القفس الوجداني الذي يعنى منه هو وجهه كله ، ولحسن الحظ فإن المازني كتب وثنان صادق ، ما يتعود أن يكتب على نفسه أو على الناس ، ومن خلال هذا الصديق التي رسالته إلى هذه السيدة المجهولة التي داعيت عواطفه نوعا من «التفكير» النفسية الكليمة لحيثية شاعر المازني ، ولحققة مكان يعنيه من خفاف عظمي فغروشي عليه وعلى زملائه بسبب ذلك المجمع الخلق الذي كانوا يعيشون فيه ، والذي لم تكن تهب فيه نسمة من نسيات أو الخشوع .



طه حسين

والله وجد تلك المرأة الذكية الصالحة التي يمكن أن تفتح لها قلبه إلى الحب ، والتي يمكن أن تفتح له إلى الحب ، وتكون أعماله الفنية «وتسد القفس الوجداني الذي يعنى منه هو وجهه كله ، ولحسن الحظ فإن المازني كتب وثنان صادق ، ما يتعود أن يكتب على نفسه أو على الناس ، ومن خلال هذا الصديق التي رسالته إلى هذه السيدة المجهولة التي داعيت عواطفه نوعا من «التفكير» النفسية الكليمة لحيثية شاعر المازني ، ولحققة مكان يعنيه من خفاف عظمي فغروشي عليه وعلى زملائه بسبب ذلك المجمع الخلق الذي كانوا يعيشون فيه ، والذي لم تكن تهب فيه نسمة من نسيات أو الخشوع .

والله وجد تلك المرأة الذكية الصالحة التي يمكن أن تفتح لها قلبه إلى الحب ، والتي يمكن أن تفتح له إلى الحب ، وتكون أعماله الفنية «وتسد القفس الوجداني الذي يعنى منه هو وجهه كله ، ولحسن الحظ فإن المازني كتب وثنان صادق ، ما يتعود أن يكتب على نفسه أو على الناس ، ومن خلال هذا الصديق التي رسالته إلى هذه السيدة المجهولة التي داعيت عواطفه نوعا من «التفكير» النفسية الكليمة لحيثية شاعر المازني ، ولحققة مكان يعنيه من خفاف عظمي فغروشي عليه وعلى زملائه بسبب ذلك المجمع الخلق الذي كانوا يعيشون فيه ، والذي لم تكن تهب فيه نسمة من نسيات أو الخشوع .

والله وجد تلك المرأة الذكية الصالحة التي يمكن أن تفتح لها قلبه إلى الحب ، والتي يمكن أن تفتح له إلى الحب ، وتكون أعماله الفنية «وتسد القفس الوجداني الذي يعنى منه هو وجهه كله ، ولحسن الحظ فإن المازني كتب وثنان صادق ، ما يتعود أن يكتب على نفسه أو على الناس ، ومن خلال هذا الصديق التي رسالته إلى هذه السيدة المجهولة التي داعيت عواطفه نوعا من «التفكير» النفسية الكليمة لحيثية شاعر المازني ، ولحققة مكان يعنيه من خفاف عظمي فغروشي عليه وعلى زملائه بسبب ذلك المجمع الخلق الذي كانوا يعيشون فيه ، والذي لم تكن تهب فيه نسمة من نسيات أو الخشوع .

والله وجد تلك المرأة الذكية الصالحة التي يمكن أن تفتح لها قلبه إلى الحب ، والتي يمكن أن تفتح له إلى الحب ، وتكون أعماله الفنية «وتسد القفس الوجداني الذي يعنى منه هو وجهه كله ، ولحسن الحظ فإن المازني كتب وثنان صادق ، ما يتعود أن يكتب على نفسه أو على الناس ، ومن خلال هذا الصديق التي رسالته إلى هذه السيدة المجهولة التي داعيت عواطفه نوعا من «التفكير» النفسية الكليمة لحيثية شاعر المازني ، ولحققة مكان يعنيه من خفاف عظمي فغروشي عليه وعلى زملائه بسبب ذلك المجمع الخلق الذي كانوا يعيشون فيه ، والذي لم تكن تهب فيه نسمة من نسيات أو الخشوع .

خمس . . قصائد حب

الدكتور مازن بدوي عبد المجيد - نابلس

(١) عينك . . . !

عينك تسكب في فؤادي نهر حب واشتياق
عينك . . . تشعري باني عدت طفلا رائعا
يهوى الملاهي والسباق

عينك أجمل نجمتين . . .
عينك . . . أغلى ماستين
عينك . . . آه لو أضي العمر أبحر فيها . . .
عينك . . . أن الشعر يحلم بالنكاح عنهما . . .
عينك . . . بورك ربنا فيها خلق
عينك . . . بحر فيها يحلو الفرق . . .
عينك أجمل ما رايت . . . فاه كم أهواها . . . !

(٢) لا يبغي . . .

لو أتني أنفقت حياتي . . .
أنفزل فيك فأن يبغي . . . !
لو أقضي كل السنوات . . .
ما بين الكلمة والحرف . . .
كي أكتب لك ، يا مولائي . . .
أشعرا كزهور الدفلى !
أبدا لن تكفي أوقاتي . . .
وستبقى مع ذلك أحلى ! !

(٣) لو . . . تعلمين . . . !

لو تعلمين ما الذي يصير عندما
أراك تبسين !
لو تعلمين أي لحن ساحر
يكون . . .
أي صوت رائع . . .
يكون . . .
ضحكك اللذيع . . . كنت تفهين ! :
بل كل ضحكة . . . ضحكها « موسيقى »
وأن كل همسه . . . همسها رفيقة
تصير في دفائري . . . قصيدة أنيقة
عنوانها . . . « الحنين » ! ! !

(٤) خمور الرب

شفقتك رحيق اتفنى
أن أسكر منه . . . ولو مره
فأضي عيري اتفنى . . .
بشفاهتك . . . في أشهى خيره !
تسما شفتاك هما عسل
ينساب ومن أحلى زهره
وأنا وحيتك لي أبل . . .
هو أن أسكر منها . . . سكره !

(٥) لماذا أنت ١٠٠

لماذا أنت من دون الصبايا
زرعت الحب ما بين الحنايا ؟
فصارت عينك السوداء ليلا
له الإشعاع تكتب والحكايا
لماذا أنت تحظين قلبي
وغيرك عايش بطعم في هوايا ؟
وكيف . . . وكيف وجهك صار شمسا
ترويل ظلام حزني أو أسايا ؟
هواك أحال أشعاري صلا
تردد في البيوت وفي الزوايا
وصير أرحي أيت عشق
واسمع للجمع صدى غنايا . . . !
ملكي الكرام أنت غني وأسي
وأنت سعادتي ومنى منيا . . . ! !

نرجوكم . . . نريد هوية واضحة . . . نطلبها بأصوار . . .
« اليوم اليوم وليس غدا »
كرهنا غيوم البلاءة تمطر نوقنا . . . وتطر !!!

المطبعة كانت حزينة قبل فترة . . .
أجروها على الكتابة . . . غص نولاذها . . .
« جهاذه » الثقافة عندها لم مزاج في تقيننا . . . الدنيا
كلها مزاج ؟ !

وباسم الثقافة والمعرفة ومحبة الشعر ابتغوا ريعيل الخالد
الأول في الجزيرة والربع الخالي . . .
أناظهم من قيوهم على عجل ودون أن يلبسهم اكعب
الزمن . . . أفلوهم علينا !!!

حدثونا عن الأعمى وابي تمام ، والبحري وثابت شمس
والزبخشري وصناعة العرب وسائر الأكسوار من المد
إلى الخليل . . .

وهجوا علينا بطبل وزهر وحدا وزغاريد . . .
كل هذا الكرنال : باسم الثقافة والتوق !!! أعلوناامه
ما عندهم وفي بعض الأحيان أكثره صحرابية . . . فقط لأج

أن «تنقز» ونجل ونكر . . .
سلام عليكم باطلة الكلمة . . .
فهنا : المصود تهديم القديم
فليس الإشي «حبيب طينا» . . .

ولسنا طعنا ضد الجديد في مدارس الشعر . . .
دعونا نشهد الجمال إلى أي عمر أنتي . . .
مسيرة التجديد : عال !!! كلنا لها . . .

ولكن دعوا النفس الموتي تسترح بنسمة ربها . . .
أقلعوا عن «هوبي» رجم الثبور ! !

ميشال معيني

كرنفال الربع الخالي

وتطر غيوم الميلاد فوق القراميد الحمراء فوق رؤوسنا
في ساحاتنا على الإرسنة . . .

صرنا نتنفس البلاءة . . .
وتعرق تناعة . . .
ويتشعقون «بقومة» طائر الفينيق
وانتفاضة الرماح . . .
والوطن الجديد . . .
ونزرع الساحات نصيا . . .

نخريش على الحيطان دروسا ومواعظ في الأخلاق وينساء
الأوطان «يتربى» عليها الصغار ويدين عليها الكبار . . .
إذا «حشرونا» أطلقنا الرصاص بحثا عن «بيت الله لنهده»
وهندنا بترك عمود السماء واستطنا النجوم على رؤوس
الأعداء . . .

«زلم كثير» . . .
نأفص رجل ، اثنان ، ثلاثة . . . لا ييم !!!
لثة أكثر . . . وأكثر من مئة ألف !!!
والجد لأرحام النساء !! أن تمطلنا نستورد \$\$\$
وتلجج بالوطن الجديد . . . بالحكي فقط . . .
سأنتي . . . الكربة ، الزيتونة ، أعمدة بطبك ، زرقاة
البحر . . . جلنا . . . !

لا أحلى أنا لا يبغي !
لبنان بغير شعب يظل ترابا وصخورا وأشجارا وشوارع
أسفلت ويس . . . موجودة في كل الدنيا !
نريد أن نصير شعبا لم تقابل !!!

فيلم عن طبيب نازي تشارك في بطولته ٤ كلاب



مداعبة من طرف واحد

دولار وتوفر التصوير ٢٥ ساعة في اليوم
ناب بيل - وكان غريغوري بيك يضيء
قطعا من اللحم من أجل تحريض الكلاب
على مهاجمته . وذلك أجرى بعض
وقد اعتمد المخرج على بعض الأطباء
المشههورين مثل دكتور برومبال ،
الاضطراب في علم الاحياء ، من اجل
القيام بالبحوث الطبية المشابهة لخلق
عرق بشري جديد . وذلك أجرى بعض
الاختبارات على الارانب والضفادع .

صالون «آنى» يحولك الى عروس جميلة لان صالون «آنى»

انتخب كالمصالون الموصى به أكثر من غيره
للمعرات في حيفا والشمال
جديد :
* غنية والبسة للمعرات
* نيل للمعرات
* احذية للمعرات
* باقة ورد للمعرات
* دعوات للاعراس
* ثياب سيرة لكل العائلة
حيفا - شارع هتيفيم ٢ تلفون ٦٤٣٧٧٤

الجامعة العبرية اورشليم القدس

تسجيل مرشحين للامانة الدراسية ١٩٧٩/١٩٧٨

تسجيل المرشحين لدراسات «مؤهل» ماجستير وتبادلي الكليات والمدارس المفصلة
اثناء ، يستمر حتى يوم الخميس ٧٨-٨-٢١ باستثناء الفروع التي ذكر الى
جانبا موعدا آخر .

- (التسجيل ينتهي في ٧٨-٨-٢٠)
■ مدرسة العمل الاجتماعي :
- دراسات «مؤهل» في العمل الاجتماعي
- تاهيل مديريين وطاقم ربيع للمراكز
الاجتماعية ، التسجيل ينتهي في
٧٨-٨-٢٠
■ كلية الطب :
علوم الطب الأساسية .
علم الاعصاب (ناورولوجي) .
حكة الجيور .
علم البصريات (اوپتولوجي) .
مدرسة الصيدلة :
■ كلية الاداب :
(دراسة التربة - التسجيل ينتهي في
٧٨-٨-٢٠) تاهيل المعلمين للمدارس
الثانوية - التسجيل ينتهي :
■ كلية العلوم الاجتماعية :
وبضمنها مدرسة ادارة الاعمال .
■ كلية الرياضيات والعلوم الطبيعية :
وبضمنها مدرسة العلوم التطبيقية والتقنية
■ كلية الزراعة :
■ كلية الحقوق :
وبضمنها معهد علم الاجرام .
■ مدرسة ادارة المكتبات والارشيفات :

يستمر تسجيل المرشحين للامانة الثانية والثالثة لحلة لقب « خريج » المعين طبقا لشروط القبول من
امتحانات الدخول لكليات الاداب ، العلوم الاجتماعية ، الرياضيات والعلوم الطبيعية ، والحقوق ، لغاية
٧٨-٨-٢١
اما تسجيل المرشحين لدراسة العمل الاجتماعي من حيلتلب « خريج » - سبتمبر لغاية
٧٨-٨-٢٠ .

ترتيبات التسجيل :-

على حامل شهادة « البجروت » الاسرائيلية او حامل شهادة من الخارج - وتعلم في معهد عال في البلاد
سنة واحدة على الأقل ، ان يتوجه شخصيا الى « اكاديميون » ص.ب. ١١٦٦٦٦ رام - القدس ، للحصول
على « دليل الطالب الجديد » ونماذج التسجيل مقابل ١٥ ليرة . (بدون اوراق حوالة بالمبلغ المذكور لا يرسل
الفيل) .

على المرشح لدراسات «مؤهل» او شهادة في الكليات او المدارس الثانوية : العلوم الطبيعية ، الطب ،
الصيدلة ، العمل الاجتماعي ، ادارة المكتبات والارشيفات ، ان يتوجه الى الكلية او المدرسة لفرض الاستشارة
لدى تسجيله في مكتب قبول الطلاب .
على المرشح لدراسات «مؤهل» في كلية العلوم الاجتماعية احضار شهادة علامات في ٢ نسخ .
على الطالب القديم في الجامعة العبرية ، الذي ينوي متابعة دراساته في الكلية التي درس فيها التوجه
الى سكرتارية الكلية او المدرسة .
وعلى حامل شهادة غير اسرائيلية ، ولم يقطع بعد في معهد عال في البلاد ، طالب عادي ، او حامل شهادة
« بيجروت » من القاديين الجدد ، ان يتوجه الى مكتب طلاب الخارج لرجل سكوتس - القدس .



ويصح الجسم صحيا . المواطن
ايضا تكون صحبة بعد الجرح يمسح
عنه استعدادا للديانة من جديد .

هل صحح الكاتب
العامطي لا يكتب الا لانه في
حالة حب ؟ .. لانه يعيش في
قصة عاطفية ؟

ليس هناك علاقة بين حب وقصتي
.. العلاقة الوحيدة ان الحب يهيئ
لي جوا نفسيا مينا انشاء الكتابة . وانا
لا اكتب عن نفسي ولا عن حبي .. انا
اخذ من الشخصيات التي حولي واكتب
قصة مثالا .

من بين قصص الحب
التي قرأتها وشاهدتها وعاشتها
.. ما هي قصة الحب التي
اعجبك بحيث تعتبرها نموذجا
للحب ؟

لا نستطيع ان نختار من أبطال
قصص الحب نموذجا مينا ينجينا او لا
ينجينا لان الحب في الحقيقة حالة فردية
ولذلك فلا نستطيع ان نحكم عليه
الذين .. حالة الحب يحكم عليها
اصحابها فظ اصحابها الذين يعيشونها

هل هناك علاقة بين
الحب والجنس ؟

اولا هناك فرق بين الاحساس
بالحب والاحساس بالاشتهاء . احس
عناصر الحب ولكنه عنصر شعبي لانه
سهل .. اي جسد .. ولكن الحب
اكثر من ذلك .. فالجنس وحده لا يمكن
ان يثبت الحب او يستمره .
وهناك فرق كبير بين ممارسة الحب
كتمية لحب وممارسة الجنس بلا حب
كالفرد بين الحيوانية المجردة والاندماج
الحيوانية في الانسان .

انت كاتب العواطف
فاي الأغنيات العاطفية اثرت
فيك ؟

نظر في كثيرا اغنية ام كلثوم
« انا والحب » « والحب ابي » « رسالة
من تحت الجبل » لمجد الحليم حافظ ولا
تسليتي من السبب .

« الراي العام » الكويتية
تتمت .

واقع من دموع
توجت شعرا فترتبه بزمج من
العرى والحنان .
اغضت عيني لما امام هذا القطر .
وشعرت بالغنى . وروحت اندفع خلف
شبح أنسان الموقود من عمري ..
ما ان عدت الى وعي حتى وانيتها
جالسين قرب الكاس يلمان زخريها
المعانة والذخيرة والامان يبدأ غول
النفس يبلغ ذاتي .. وبمهرسي ..
واخذت بعض الاسئلة تلج على ذهني :
كيف لهذا الحيوان الصغير تلك الدنيا
الزاهرة بالمعطر والمحببة بيننا نعيش
انت الانسان في صحراء كالقمة جديدا
.. وروحت ارفقي بخيالي خلف حبيب
الحنان الذي هاجر من دنياي ، وعادت
لجلج في سلسلي كلمة : طلاق ..

الاحمد .. طلاق ..
ضغمت على راسي بكنا بيدي
واغضت عيني امام بشاعة القطر
فاجست في كاد مرير وحاولت قسر
استطاعني كبت صوتي وحقن اهاتني
المبتهمة من جرحي القديم الذي عانت
الذكرى لفتحت من جديد . ويشند
التزيف غاري امي وهي تفرج للسرور
الاخيرة من البيت نحل بين يديا اخي
الضفيرة عنه .. واري والدعوى
المصيلة وصونه المتجهر يصرخ :
« اخرجي فانت طلاق » وهناك امام
كرونا جالس اخوتي الصغار يلكبن
صارخين .. ويضد امي وتلقب عبارات
خلف الشجيرات .. ونخل مرغمين
الى الكوخ المظلم ..
ويقلق الباب خلفنا ونترك بين خالبا
الظلم والحرمان واشياح العذاب ..
ومنذ النفاث الاولى بدأت ترسم على
تقاسيم الخفافى القيلة بواور الظلم .
وليت الامر توقف عند هذا الحد ، فقد
احضر لنا والدي تلك التي طلب منا ان
ندعوا « خالي » تلك المرأة القليلة
حبراء الامن شريتها . انا لا ادموها
بهذا الاسم .. لانا طالما انهلنا على
وعلى اخوتي بالظرب بغير رحمة او
شعرة .. انها لا تكلنا الا بالمصا ولا
تدعونا الا بالخذاء . ولا اصل الى
شاطي صحتي الا والقتل قد تالنا
فأذهب لانقلى اليا . واعود لارتب ما
ننم من الخطة . واقطع نفسي بكومة
ملاص على انام ولو قليلا ، عسائي
احلم بقربها ، تقرب امي .

حديث عن الحب وكتابات عبد القدوس عن الجنس لماذا تزوج احسان من فتاة لا تعمل ؟

الذي يطلب ذلك ، هناك طبيب يكشف
على ضعفه فقط يعرف ما تشكو منه .
وهناك طبيب اخر يكشف على جسده
كله يعرف السبب .

قالوا انك اقترع من غير
عن احساس المرأة .. كيف
اتحت لك تلك القدرة على
ادراك احساس المرأة ؟

احساس المرأة فيه الانفعال
الكليل بقوة عظمها .. عندما تقرر ان
تطلي .. تطلي عشرة اشعار صفاء
الرجل انا عشت مع المرأة وهي تعمل
خارج البيت وعشت معها وهي محملة
بمسؤولية البيت ايضا والفنان دائما
يلتقط اكثر مما يلتقط الرجل العادي
نملا عندما ينظر برسام لشجرة يرى فيها
عشرين لونا مثلا ، بينما الرجل العادي
قد يرى فيها الالوان واحدا فقط .
ايضا الفنان الكاتب للقصص والروايات
يرى في كل الشخصيات التي يمر به
ملاح وخطوط لا يراها الرجل العادي
لذلك فان قدرتي على التعبير عن المرأة
هي نتيجة مقترعة فنية . وهذه المقترعة
الفنية موجودة ايضا مع الرجل . ولكن
الشخصيات النسائية تأخذ شهرة اكثر

حدثنا ايضا عن ثورة هذا
الحب .. عن اولادك .

اولادي محمد واحمد عبد القدوس
.. شخصيان مختلفان تماما عن
بعضهما : محمد كاتب وصفي وهادي
ادب ، وله مثاليات تبعه من الواقع
واحمد واقفي جدا وهو الان في امريكا
وقد حصل على ماجستير في الهندسة
وهو الان رجل اعمال هناك ولن يعود
الى مصر الا عندما يجد شقة .

محمد يعيش نفس الجور الذي عشت
فيه .. دراسته الحقيقية ، حبه
للصناعة والادب .

وعندما كنت رزق اليوسف مملوكة
ملكية خاصة كنت ناوي اعد محفلتي
تحريرها واحمد لتولي ادارتها عيسى
اعتبار المحفلت الخفية . وبعد
تأميم الصحافة .. جعلني الجور
الصحي . بعد التأميم اخاف علي محمد
وكانت كل الايام لنخل في مهني
اشق من المهن الاخرى ، ولذلك كنت
اريد لابني محمد ان يهتم مهنة اخرى ،
وقد حاولت ان اقنعه بذلك ولكنه لم يزل
يقول : « قالوا انه لو كان لك
ابنة ، لما كتبت معظم ما كتبت
... ما راك ؟

بعضتي كثر روز اليوسف . وبعد
المثالة فيها بنات كثيرات وكنتي عليهم .
وانا اعتقد انه لو كان لي بنت كنت
كتب اكثر ما يخلونه عيسى . لان
الذي يخدم البيت ويغدها هو دراسة
الحياة هو ان تعرف كل شيء بمرحلة
واذا لم تعرفه تصبح ساذجة . والذي
يجي البيت هو ملاحظتها باهنا التي
تشرح لها ببساطة كل شيء .
وانا اعتقد ان التعليم المرحح تماما
مثلا تأخذ ابنتك الى طبيب نفساني
تقل ان تأخذها لتجعلها تقرأ في علم
النفس والتمسة تعتمد على التحليل
النفسى .. على تحليل الدوافع لخطا
والدوافع للصاب .

حدثنا عن المرأة في كتاباتك
حياتك .. عن شريكة حياتك .

زوجتي هي شريكة حياتي بمعنى
الكلمة . عرفتها وانا طالب نفسي
المساعي وكانت قصة حب كبيرة .
وعلى فكرة زوجتي لم تكن في الجامعة
بعد حصولي على الليسانس فترت
ان اتزوجها ، كنت احبها وكنت
مسؤولة عن كل شيء في حياتي خارج
دراستي وعلمي ، وقتها كنت اعيش
وحدي على اثر خلاف بيني وبين والدي
فتركت البيت وتركت العمل في المجلة
روز اليوسف وعملت في مجلة اخرى

ولا قررت ان اتزوجها كنت اقترع
نفسى تقديرا حقيقيا . قلت لي اني
وقل لاني قلت لها ماذا اقول له ؟
اقل له انني تفرجت ولم اعمل بعد
ولا اعرف شكل مستقبلتي وليس محبي
تعود لمر او شقة . هذا بالاضافة الى
بعضتي كثر روز اليوسف . وبعد
المثالة فيها بنات كثيرات وكنتي عليهم .
وانا اعتقد انه لو كان لي بنت كنت
كتب اكثر ما يخلونه عيسى . لان
الذي يخدم البيت ويغدها هو دراسة
الحياة هو ان تعرف كل شيء بمرحلة
واذا لم تعرفه تصبح ساذجة . والذي
يجي البيت هو ملاحظتها باهنا التي
تشرح لها ببساطة كل شيء .
وانا اعتقد ان التعليم المرحح تماما
مثلا تأخذ ابنتك الى طبيب نفساني
تقل ان تأخذها لتجعلها تقرأ في علم
النفس والتمسة تعتمد على التحليل
النفسى .. على تحليل الدوافع لخطا
والدوافع للصاب .

حدثنا عن المرأة في كتاباتك
حياتك .. عن شريكة حياتك .

زوجتي هي شريكة حياتي بمعنى
الكلمة . عرفتها وانا طالب نفسي
المساعي وكانت قصة حب كبيرة .
وعلى فكرة زوجتي لم تكن في الجامعة
بعد حصولي على الليسانس فترت
ان اتزوجها ، كنت احبها وكنت
مسؤولة عن كل شيء في حياتي خارج
دراستي وعلمي ، وقتها كنت اعيش
وحدي على اثر خلاف بيني وبين والدي
فتركت البيت وتركت العمل في المجلة
روز اليوسف وعملت في مجلة اخرى

ولا قررت ان اتزوجها كنت اقترع
نفسى تقديرا حقيقيا . قلت لي اني
وقل لاني قلت لها ماذا اقول له ؟
اقل له انني تفرجت ولم اعمل بعد
ولا اعرف شكل مستقبلتي وليس محبي
تعود لمر او شقة . هذا بالاضافة الى
بعضتي كثر روز اليوسف . وبعد
المثالة فيها بنات كثيرات وكنتي عليهم .
وانا اعتقد انه لو كان لي بنت كنت
كتب اكثر ما يخلونه عيسى . لان
الذي يخدم البيت ويغدها هو دراسة
الحياة هو ان تعرف كل شيء بمرحلة
واذا لم تعرفه تصبح ساذجة . والذي
يجي البيت هو ملاحظتها باهنا التي
تشرح لها ببساطة كل شيء .
وانا اعتقد ان التعليم المرحح تماما
مثلا تأخذ ابنتك الى طبيب نفساني
تقل ان تأخذها لتجعلها تقرأ في علم
النفس والتمسة تعتمد على التحليل
النفسى .. على تحليل الدوافع لخطا
والدوافع للصاب .

حدثنا عن المرأة في كتاباتك
حياتك .. عن شريكة حياتك .

زوجتي هي شريكة حياتي بمعنى
الكلمة . عرفتها وانا طالب نفسي
المساعي وكانت قصة حب كبيرة .
وعلى فكرة زوجتي لم تكن في الجامعة
بعد حصولي على الليسانس فترت
ان اتزوجها ، كنت احبها وكنت
مسؤولة عن كل شيء في حياتي خارج
دراستي وعلمي ، وقتها كنت اعيش
وحدي على اثر خلاف بيني وبين والدي
فتركت البيت وتركت العمل في المجلة
روز اليوسف وعملت في مجلة اخرى

ولا قررت ان اتزوجها كنت اقترع
نفسى تقديرا حقيقيا . قلت لي اني
وقل لاني قلت لها ماذا اقول له ؟
اقل له انني تفرجت ولم اعمل بعد
ولا اعرف شكل مستقبلتي وليس محبي
تعود لمر او شقة . هذا بالاضافة الى
بعضتي كثر روز اليوسف . وبعد
المثالة فيها بنات كثيرات وكنتي عليهم .
وانا اعتقد انه لو كان لي بنت كنت
كتب اكثر ما يخلونه عيسى . لان
الذي يخدم البيت ويغدها هو دراسة
الحياة هو ان تعرف كل شيء بمرحلة
واذا لم تعرفه تصبح ساذجة . والذي
يجي البيت هو ملاحظتها باهنا التي
تشرح لها ببساطة كل شيء .
وانا اعتقد ان التعليم المرحح تماما
مثلا تأخذ ابنتك الى طبيب نفساني
تقل ان تأخذها لتجعلها تقرأ في علم
النفس والتمسة تعتمد على التحليل
النفسى .. على تحليل الدوافع لخطا
والدوافع للصاب .

حدثنا عن المرأة في كتاباتك
حياتك .. عن شريكة حياتك .

زوجتي هي شريكة حياتي بمعنى
الكلمة . عرفتها وانا طالب نفسي
المساعي وكانت قصة حب كبيرة .
وعلى فكرة زوجتي لم تكن في الجامعة
بعد حصولي على الليسانس فترت
ان اتزوجها ، كنت احبها وكنت
مسؤولة عن كل شيء في حياتي خارج
دراستي وعلمي ، وقتها كنت اعيش
وحدي على اثر خلاف بيني وبين والدي
فتركت البيت وتركت العمل في المجلة
روز اليوسف وعملت في مجلة اخرى

ولا قررت ان اتزوجها كنت اقترع
نفسى تقديرا حقيقيا . قلت لي اني
وقل لاني قلت لها ماذا اقول له ؟
اقل له انني تفرجت ولم اعمل بعد
ولا اعرف شكل مستقبلتي وليس محبي
تعود لمر او شقة . هذا بالاضافة الى
بعضتي كثر روز اليوسف . وبعد
المثالة فيها بنات كثيرات وكنتي عليهم .
وانا اعتقد انه لو كان لي بنت كنت
كتب اكثر ما يخلونه عيسى . لان
الذي يخدم البيت ويغدها هو دراسة
الحياة هو ان تعرف كل شيء بمرحلة
واذا لم تعرفه تصبح ساذجة . والذي
يجي البيت هو ملاحظتها باهنا التي
تشرح لها ببساطة كل شيء .
وانا اعتقد ان التعليم المرحح تماما
مثلا تأخذ ابنتك الى طبيب نفساني
تقل ان تأخذها لتجعلها تقرأ في علم
النفس والتمسة تعتمد على التحليل
النفسى .. على تحليل الدوافع لخطا
والدوافع للصاب .

حدثنا عن المرأة في كتاباتك
حياتك .. عن شريكة حياتك .

زوجتي هي شريكة حياتي بمعنى
الكلمة . عرفتها وانا طالب نفسي
المساعي وكانت قصة حب كبيرة .
وعلى فكرة زوجتي لم تكن في الجامعة
بعد حصولي على الليسانس فترت
ان اتزوجها ، كنت احبها وكنت
مسؤولة عن كل شيء في حياتي خارج
دراستي وعلمي ، وقتها كنت اعيش
وحدي على اثر خلاف بيني وبين والدي
فتركت البيت وتركت العمل في المجلة
روز اليوسف وعملت في مجلة اخرى

ولا قررت ان اتزوجها كنت اقترع
نفسى تقديرا حقيقيا . قلت لي اني
وقل لاني قلت لها ماذا اقول له ؟
اقل له انني تفرجت ولم اعمل بعد
ولا اعرف شكل مستقبلتي وليس محبي
تعود لمر او شقة . هذا بالاضافة الى
بعضتي كثر روز اليوسف . وبعد
المثالة فيها بنات كثيرات وكنتي عليهم .
وانا اعتقد انه لو كان لي بنت كنت
كتب اكثر ما يخلونه عيسى . لان
الذي يخدم البيت ويغدها هو دراسة
الحياة هو ان تعرف كل شيء بمرحلة
واذا لم تعرفه تصبح ساذجة . والذي
يجي البيت هو ملاحظتها باهنا التي
تشرح لها ببساطة كل شيء .
وانا اعتقد ان التعليم المرحح تماما
مثلا تأخذ ابنتك الى طبيب نفساني
تقل ان تأخذها لتجعلها تقرأ في علم
النفس والتمسة تعتمد على التحليل
النفسى .. على تحليل الدوافع لخطا
والدوافع للصاب .

حدثنا عن المرأة في كتاباتك
حياتك .. عن شريكة حياتك .

زوجتي هي شريكة حياتي بمعنى
الكلمة . عرفتها وانا طالب نفسي
المساعي وكانت قصة حب كبيرة .
وعلى فكرة زوجتي لم تكن في الجامعة
بعد حصولي على الليسانس فترت
ان اتزوجها ، كنت احبها وكنت
مسؤولة عن كل شيء في حياتي خارج
دراستي وعلمي ، وقتها كنت اعيش
وحدي على اثر خلاف بيني وبين والدي
فتركت البيت وتركت العمل في المجلة
روز اليوسف وعملت في مجلة اخرى

ولا قررت ان اتزوجها كنت اقترع
نفسى تقديرا حقيقيا . قلت لي اني
وقل لاني قلت لها ماذا اقول له ؟
اقل له انني تفرجت ولم اعمل بعد
ولا اعرف شكل مستقبلتي وليس محبي
تعود لمر او شقة . هذا بالاضافة الى
بعضتي كثر روز اليوسف . وبعد
المثالة فيها بنات كثيرات وكنتي عليهم .
وانا اعتقد انه لو كان لي بنت كنت
كتب اكثر ما يخلونه عيسى . لان
الذي يخدم البيت ويغدها هو دراسة
الحياة هو ان تعرف كل شيء بمرحلة
واذا لم تعرفه تصبح ساذجة . والذي
يجي البيت هو ملاحظتها باهنا التي
تشرح لها ببساطة كل شيء .
وانا اعتقد ان التعليم المرحح تماما
مثلا تأخذ ابنتك الى طبيب نفساني
تقل ان تأخذها لتجعلها تقرأ في علم
النفس والتمسة تعتمد على التحليل
النفسى .. على تحليل الدوافع لخطا
والدوافع للصاب .

حدثنا عن المرأة في كتاباتك
حياتك .. عن شريكة حياتك .

زوجتي هي شريكة حياتي بمعنى
الكلمة . عرفتها وانا طالب نفسي
المساعي وكانت قصة حب كبيرة .
وعلى فكرة زوجتي لم تكن في الجامعة
بعد حصولي على الليسانس فترت
ان اتزوجها ، كنت احبها وكنت
مسؤولة عن كل شيء في حياتي خارج
دراستي وعلمي ، وقتها كنت اعيش
وحدي على اثر خلاف بيني وبين والدي
فتركت البيت وتركت العمل في المجلة
روز اليوسف وعملت في مجلة اخرى

الاستاذ ادوار



حيث يتودد الوزير

رئيس الوزراء البريطاني السابق
اموارد هيث ، يشغل قيادة الوزير
على قيادة الحكم . فالوزير يراهم
تقل السلوك حتى المبسطة منه .
فهو اصلا عارفه بيقو ، وتولى قيادة
القول الموسيقية خلال فترات مسن
شبهه . واليوم عاد اليه حتى لقب
« المايسترو » ، ووجد نفسه يقود
« الاوركسترا » في حفلة اتيتهت اقرا في
تقارو التشكيزية ببريس . ونجح ،
وصقل له الجمهور بجرارة ، وكان
ريون بار رئيس الحكومة الفرنسية
اول الحائزين والمهنيين .

... ويتلقى تهنيي ريون بار رئيس وزراء فرنسا

فرصة البيع
مورد تانوس للا ١٩٧٠ م٢
مع مكيف هواء - بحالة ممتازة
الاتصال : مع يسرائيل
هاتف ٧٢٢٢٢٨ -
من الساعة السادسة صباحا
حتى الثانية بعد الظهر -

هكذا من الأصل

